AÑO 3. Nº 20. EDITADO EN CHILLÁN, REGIÓN CHILENA. TIRAJE: 300 EJEMPLARES. MAYO, 2013

Publicación Mensual Anarquista

EL AMANECER

Aporte Voluntario | "Conquistar la vida en camaradería y con ella la anarquía." | elamanecer@riseup.net

Voces de libertad y amor...

¡Anuncian la Insurrección!



Mayo, 2013

CONTIENE

GRUPO DE AFINIDAD EL AMANECER:

El Amanecer es una publicación mensual editada por un grupo de afinidad del sur de la región chilena; específicamente Chillán. Este periódico anarquista se presenta como un aporte informativo y de difusión antiautoritaria, buscando también ser un material teórico a quien es ajeno al anarquismo, así pretende convertirse en una herramienta más de propaganda y agitación libertaria.

"Nuestra acción debe ser la rebelión permanente con la palabra, con la letra impresa, con el puñal, con el fusil, con la dinamita... Como rebeldes que somos, actuamos consecuentemente y nos servimos de todas las armas para golpear. Todo es bueno para nosotros, excepto la legalidad."

Piotr Kropotkin (1842-1921)

Grupo El Amanecer Anarquista.



EDITORIAL

Es posible la revuelta generaliza, lo fue, y lo será.



Hablar de una revuelta generalizada en tiempos como estos sin duda parece más cercano a una película de acción o a la más vieja de las historias del recuerdo, pero la idea de ello tampoco se aleja de lo que en algún momento pudieron haberse convertido la agudización de ciertos conflictos entre la "protesta social" y el Estado. No miraremos tan atrás y recordaremos lo que han sido las distintas expresiones de rabia y agitación ocurridas entre el 2011 y el 2013 en la región chilena, si bien no buscamos abundar en las demandas de dichas movilizaciones, puesto que como anarquistas nos parece razón suficiente la miserable dominación que la autoridad ejerce sobre nosotros en todos los aspectos de nuestras vidas, si trataremos de traer a la memoria a los tan nombrados "encapuchados" y los constantes hechos de justificada violencia política que se desarrollaban en las calles tras cada manifestación mal llamada "ciudadana".

Es necesario seguir aclarando un par de cuestiones -aunque suene rimbombante-, desde la barricada de los anarquistas nunca asistimos a las marchas o episodios de protesta porque quisiéramos pedirle o entrar en dialogo con el Estado, menos para llamar la atención o recibir reconocimiento social de los indignamente denominados "ciudadanos", es más, tampoco nos interesaba protestar que en definitiva es lo mismo que lo anterior.

Los ácratas en la historia, desde los compañeros libertarios asesinados en la ciudad de Estados Unidos, Chicago, el primero de mayo de 1886 –de donde se remontan los orígenes del día del trabajador- hasta los recientes compañeros/a caídos como Claudia López el 2006 o Mauricio Morales el 2009 le hemos declarado la guerra al poder y sus defensores, esto porque le consideramos la raíz de todos los males y problemáticas que nos afectan en nuestra vida cotidiana. La autoridad en todas sus formas nos robo nuestras vidas y las ganas de sonreír, por ello cada vez que estamos o asistimos a una protesta, nuestro único ánimo es agudizar el conflicto a la espera del grito rebelde acompañado del necesario y justificado incendio en alguna de las estructuras dominadoras de la cárcel o también llamada ciudad.

Nada en este mundo es imposible con la mente y el corazón puesto en el propósito.

Grupo El Amanecer Anarquista,
Chillán, Mayo 2013.

Recomendación de Libro:

SEVERINO DI GIOVANNI
EL IDEALISTA DE LA VIOLENCIA

Autor: Osvaldo Bayer.



"Severino Di Giovanni. El Idealista de la Violencia" nos viene a narrar la historia conocida del celebre y romántico anarquista y agitador italiano. Severino fue uno de los más activos ácratas en la zona del Río de la Plata, en la región argentina, lugar donde vivió tras emigrar de la región italiana. Su labor tanto propagandista a través de distintos periódicos y publicaciones libertarias de la época sumada a sus acciones violentas y expropiadoras le convierte en una de las biografías sociales más interesantes que pueda haber.

¿Como puedes conseguir el libro?
Envía un mail a:
afilatusideas@riseup.net

Lea: EL SOL ÁCRATA — PERIODICO MENSUAL ANARQUISTA — Desde Calama.

Lea: El Surco — PERIÓDICO MENSUAL ANARQUISTA — Desde Santiago.

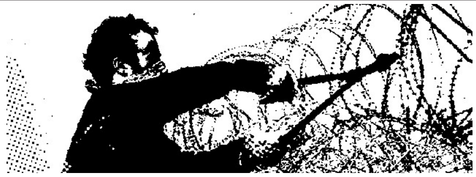
Lea: Periódico Anarquista El Sembrador — Desde Cauquenes.

¡LEE Y DIFUNDE LA PROPAGANDA ANARQUISTA!

OPINION

El conflicto entre el ciudadano y la violencia política.

Por Pedro Tirapiedras.



Hablar de guerra social contra el Estado y cualquier manifestación del poder, y con ello posicionarse en ofensiva a lo que consideramos injusto o nos oprime día a día es posible la propuesta más visible del anarquismo. Esto es porque la participación de los anarquistas en la historia tiene relación con los movimientos sociales de lucha contra la injusticia y la falta de libertad, cuestión obvia ya que el anarquista etimológicamente es un enemigo a muerte de toda forma de autoridad por considerarle la raíz del conflicto entre los seres humanos.

En la actualidad seguramente aquellos que han participado en instancias de agitación y violencia política son una minoría de las sociedades modernas, aún cuando esos individuos sepan molestar y hacerse notar muy bien. Es por eso que para las mayorías restantes que gozan al autodenominarse "ciudadanos" (no entendiendo la mayoría la indigna categorización) la revuelta o la rebeldía callejera les es muy lejana y en el peor de los casos, repudiable.

Este conflicto que se genera entre los oprimidos minoritarios que han abierto los ojos y han decidido posicionarse en guerra contra el opresor con la mayoría de oprimidos ciegos que le es cómodo defender a sus esclavistas ha acompañado a todo el registro de historia de la opresión y por consecuencia de la lucha contra la misma. A causa de ello que no es de sorprender hoy ver personas pobres (en el sentido capitalista) o en otras palabras, esclavos modernos atacando y repudiando la violencia de los siempre existentes guerreros que aún en los tiempos como estos donde las cárceles son tan bien disfrazadas siguen en pie de guerra propagando la

"La huelga humana, hoy, es rechazar jugar el rol de víctima. Atacar ese rol. Reapropiarse de la violencia. Arrogarse la impunidad. Hacer comprender a los ciudadanos pasmados que aunque no entren en la guerra están de todos modos. Que allí donde se nos dice que es tal cosa o morir es siempre en realidad tal cosa y morir."

¿Como Hacer?, Tiqqun (Francia, 2001).

misma, para así algún día encontrar la libertad y una vida basada en el amor y tanto la cooperación como la fraternidad humana.

Llámenles encapuchados, rebeldes, insurrectos, indómitos o como el más sensacionalista noticiero actual quiera, la verdad es que siempre estarán algunos dispuestos a molestar y ponerle fin a cualquiera que intente ocupar el rol de autoridad. Y si esa autoridad siente temor como sabemos lo siente, es porque aquellos a quienes temen contagian la rebeldía y las ganas de encontrar la libertad. ***¡A rebelarnos y propagar la rebeldía!***

Hacia la destrucción de la ansiedad en tiempos de falta de libertad.

Por Ayelén de la Revuelta.

En diversos textos, escritos y discusiones anteriores hemos sostenido que la ansiedad u otros problemas de carácter mental con consecuencias físicas y corporales son la caótica respuesta de nuestra mente a un sistema que demanda sumisión y explotación de tiempo completo, además de la falta de libertad que este mismo va generando sumado también por supuesto a las exigencias de la sociedad. Entonces en este sentido es casi imposible no adquirir algún tipo de trastorno mental o problema emocional teniendo un escenario tan adverso, pero a pesar de esto aún tenemos esperanza *(característica de los anarquistas)*, por ello en esta ocasión queremos tratar de avivar la destrucción de uno de los problemas mentales más molestos.

La ansiedad está en todas partes, no solo en atracones de comida como algunos piensan, podemos ver manifestaciones ansiosas en casinos de juegos, en los bares o en los centros comerciales por nombrar algunos de los tantos ejemplos. La ansiedad como ya explicamos más arriba es la consecuencia del sistema y el tipo de sociedad donde el individuo se desarrolla, este trastorno puede destruirse por la autodeterminación de las personas en construir un autoestima fuerte, y con esto hablamos de



ignorar las exigencias sociales y la presión por reconocimiento social. Así debemos amar nuestros cuerpos y entendernos como dueños de los mismos, no hacer caso a estereotipos de bellezas y comenzar a cuidarles de adicciones y vicios.

En lo práctico existen diversas actividades y cambios de hábito que pueden guiarnos al camino de la destrucción de la ansiedad, entre ellas están el ejercicio, la meditación, el descanso y por sobre todas las cosas la socialización libre y sana entre las personas. Entendamos que si en la sociedad de hoy este mal está tan presente en la vida de las personas es porque estás mismas ya no socializan entre sí, nos estamos quedando completamente solos en jaulas llenas de esclavos que unidos con amor y fraternidad acabarían con cualquier problema mental y escenario para estos mismos



Publica en El Amanecer:

Escribe tus denuncias, tus críticas, tus conspiraciones, tus poemas, tus reflexiones o ensayos en nuestro periódico. Utiliza Arial 11 y por temas de espacio, un máximo de una hoja carta. No dudes en hacernos llegar lo que quieras a nuestro e-mail: elamanecer@riseup.net



EL DERECHO DE REBELION.

Por Ricardo Flores Magón.
Publicado en el periódico anarquista Regeneración, 4ta. época, núm. 2, 10 de septiembre de 1910.

Desde lo alto de su roca el Buitre Viejo acecha. Una claridad inquietante comienza a disipar las sombras que en el horizonte amontonó el Crimen, y en la lividez del paisaje aparece adivinarse la silueta de un gigante que avanza: es la Insurrección.

El Buitre Viejo se sumerge en el abismo de su conciencia, hurga los lodos del bajo fondo; pero nada halla en aquellas negruras que le explique el porqué de la rebelión. Acude entonces a los recuerdos; hombres y cosas y fechas y circunstancias pasan por su mente como un desfile dantesco: pasan los mártires de Veracruz, pálidos, mostrando las heridas de sus cuerpos recibidas una noche, a la luz de un farolillo, en el patio de un cartel, por soldados borrachos mandados por un jefe borracho también de vino y de miedo; pasan los obreros de "El Republicano", lívidos, las ropas humildes y las carnes desgarradas por los sables y las bayonetas de los esbirros; pasan las familias de Papantla, ancianos, mujeres, niños, acribillados a balazos; pasan los obreros de Cananea, sublimes en su sacrificio chorreando sangre, pasan los trabajadores de Río Blanco, magníficos, mostrando las heridas denunciadoras del crimen oficial; pasan los mártires de Juchitán, de Velardeña, de Monterrey, de Acayucan, de Tomóchic; pasan Ordóñez, Olmos y Contreras, Rivero Echegaray, Martínez, Valadés, Martínez Carreón; pasan Ramírez Bonilla, Albertos, Kankum, Leyva, Lugo; pasan legiones de espectros, legiones de viudas, legiones de huérfanos, legiones de prisioneros y el pueblo entero pasa, desnudo, macilento, débil por la ignorancia y el hambre.

El Buitre Viejo alisa con rabia las plumas alborotadas por el torbellino de los recuerdos, sin encontrar en éstos el porqué de la Revolución. Su conciencia de ave de rapiña justifica la muerte. ¿Hay cadáveres? La vida está asegurada.

Así viven las clases dominantes: del sufrimiento y de la muerte de las clases dominadas, y pobres y ricos, oprimidos y déspotas, en virtud de la costumbre y de las preocupaciones heredadas, consideran natural este absurdo estado de cosas.

Pero un día uno de los esclavos toma un periódico y lo lee: es un periódico libertario. En él se ve cómo el rico abusa del pobre sin más derecho que el de la fuerza y la astucia; en él se ve cómo el Gobierno abusa del pueblo sin otro derecho que el de la fuerza. El esclavo piensa entonces y acaba por concluir que, hoy como ayer, la fuerza es soberana y, consecuente con su pensamiento, se hace rebelde. A la fuerza no se la domina con razones: a la fuerza se la domina con la fuerza.

El derecho de rebelión penetra en las conciencias, el descontento crece, el malestar se hace insoportable, la protesta estalla al fin y se inflama el ambiente. Se respira una atmósfera fuerte por los efluvios de rebeldía que la saturan y el horizonte comienza a aclararse. Desde lo alto de su roca el Buitre Viejo acecha. De las llanadas no suben ya rumores de quejas, ni de suspiros, ni de llantos: es rugido el que se escucha. Baja la vista y se estremece, no percibe una sola espalda: es que el pueblo se ha puesto de pie.

Bendito momento aquel en que un pueblo se yergue. Ya no es el rebaño de lomos tostados por el sol, ya no es la muchedumbre sórdida de resignados y de sumisos, sino la hueste de rebeldes que se lanza a la conquista de la tierra ennoblecida porque al fin la pisan hombres. El derecho de rebelión es sagrado porque su ejercicio es indispensable para romper los obstáculos que se oponen al derecho de vivir.

Rebeldía, grita la mariposa al romper el capullo que la aprisiona: rebeldía, grita la yema al desgarrar la recia corteza que la cierra el paso; rebeldía, grita el grano en el surco al agrietar la tierra para recibir los rayos del sol; rebeldía, grita el tierno ser humano al desgarrar las entrañas maternas; rebeldía, grita el pueblo cuando se pone de pie para aplastar a tiranos y explotadores.

La rebeldía es la vida; la sumisión es la muerte. ¿Hay rebel-



des en un pueblo? La vida está asegurada y asegurados están también el arte y la ciencia y la industria. Desde Prometeo hasta Kropotkin, los rebeldes han hecho avanzar a la humanidad.

Supremo derecho de los instantes supremos en la rebeldía. Sin ella, la humanidad andaría perdida aún en aquel lejano crepúsculo que la Historia llama la Edad de Piedra; sin ella la inteligencia humana hace tiempo que habría naufragado en el lodo de los dogmas; sin ella, los pueblos vivirían aún de rodillas ante los principios de derecho divino; sin ella, esta América hermosa continuaría durmiendo bajo la protección del misterioso océano; sin ella, los hombres verían aún perfilarse los recios contornos de esa afrenta humana que se llamó la Bastilla.

Y el Buitre Viejo acecha desde lo alto de su roca, fija la sanguinolenta pupila en el gigante que avanza sin darse cuenta aún del porqué de la insurrección. El derecho de rebelión no lo entienden los tiranos.

¡RECUERDA!

Constante lugar de distribución de prensa anarquista en Chillán.

*Encuentra de lunes a sábados los periódicos anarquistas **El Surco** y **El Amanecer** en el kiosko ubicado en Avenida Libertad con calle Isabel Riquelme.*

(También los sábados, puesto libertario en el persa San Rafael.)



Un pequeño trozo de historia del anarquismo en Chillán.

Por Amelia Acracia.

Hablar de la historia del anarquismo en la región chilena seguramente nos sugerirá abundar en innumerables episodios donde se destaca la participación de los anarquistas en la historia de los movimientos obreros y en los hechos de revuelta y guerra social que le siguen en Chile a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Pero lo que realmente nos interesa indagar es en los hechos específicos del anarquismo en la región, o en algo más específico aún; en la actividad y vida que mantuvo el ideal antiautoritario en la pequeña ciudad sureña de Chillán. Ya en una edición anterior de nuestro periódico, publicamos un artículo titulado *"Anarquismo en Chillán. Un poquito de sus historias (1907-1973)"* (1) en donde se describen distintas expresiones libertarias que tuvieron vida en Chillán en el siglo XX.

Otra expresión anárquica de la que pudimos conocer recientemente fue el **"Centro de Estudios José Santos Cornejos"** que como sus fundadores dicen venía *"…hacer evolucionar el cerebro proletario…"* (2). Esto sumado a otras expresiones que hemos ido conociendo a través de los periódicos anarquistas de la época solo vienen a confirmar la influencia que el anarquismo tuvo en los sectores populares de la región chilena del siglo XX.

Notas:

(1) "Anarquismo en Chillán. Un poquito de sus historias (1907-1973)" escrito por Víctor Muñoz Cortés y aparecido en el periódico anarquista "El Amanecer", n°16, enero del 2013.

(2) Reseña aparecida bajo el nombre de "De Chillán" en el periódico anarquista "La Batalla", n°47, 1914.

EL 1° DE MAYO Y SU ORIGEN.

Por Difusión Libertaria Chillán.

A pesar de que resulta una tarea difícil contar la historia con sus deliciosos episodios específicos desde el puto de vista del historiador o el lector si entendemos como una necesidad contextualizar y destacar que el primero de mayo más allá del fetiche que pueda hacerse de este en los sindicatos o movimientos de lucha no es un día del trabajo o del asalariado, por el contrario de celebrar tal esclavista condición es un día de lucha reivindicativa en el cual se conmemora y se recuerda el encarcelamiento y posterior asesinato por parte del Estado y los burgueses de la época hacia ocho trabajadores anarquistas en la ciudad de Estados Unidos, Chicago, en 1886.

El primero de mayo de ese año miles trabajadores inician una huelga general exigiendo que la jornada laboral durará ocho horas y no doce, quince o veinte como se acostumbraba en aquel tiempo. El gobierno norteamericano de entonces en respuesta a la huelga general se defendió con represión contra todas las manifestaciones y expresiones obreras que se realizaban, concretando el 3 de mayo en un sangriento episodio en el que varios trabajadores fueron asesinados a causa de la dureza estatal. Al día siguiente, el 4 de mayo durante un mitin en la plaza Haymarket, una bomba fue lanzada desde el anonimato como venganza contra la policía, muriendo ahí uno de ellos. Este hecho le sirvió al Estado para contraatacar con la detención de ocho conocidos trabajadores anarquistas activos participantes en la huelga, estos eran Michael Schwab, Louis Lingg, Adolph Fischer, Samuel Fielden, Albert R. Parsons, Hessois Auguste Spies, Oscar Neebe y George Engel, quienes también a varios de ellos se les conocía por el constante trabajo propagandista que realizaban del ideal anarquista a través de periódicos y escritos en donde expresaban las propuestas propias del anarquismo. Este encarcelamiento terminó con un nefasto juicio que llevó a la horca a cuatro de los ocho compañeros (Fischer, Engel, Parsons y Spies) el 11 de noviembre de 1887.

Tiempo después se demostraría que todos eran inocentes y que todo había sido un plan preparado por el Estado norteamericano en complicidad con las policías para debilitar el movimiento obrero que venía ya causándole graves daños a la economía de la burguesía de ese tiempo.

Es así como se fue construyendo el 1° de mayo durante los años siguientes como un día de recuerdo y lucha por todos los trabajadores que han peleado por dejar de recibir ordenes y por supuesto por la abolición misma del trabajo asalariado, entendiéndolo como la fuente de miserias, explotaciones y desigualdades durante toda la historia de la humanidad.



De líquenes y arietiadas.

Por Anónimo.
Publicado en el libro "Mauri... La ofensiva no te olvida".

Nota por El Amanecer:

Lo siguiente es un texto póstumo hacia el compañero anarquista Mauricio Andrés Morales Duarte (1982-2009), escrito días después de haberse conocido su trágica muerte al estallarle accidentalmente la bomba con la cual la madrugada del 22 de mayo del 2009 se dirigía a instalar en la Escuela de Gendarmería en Santiago. Puesto que el 22 del mes en curso se cumplen cuatro años del suceso, hemos querido difundirlo para mantener la memoria fresca a la espera de hacer uso las manos.

Enredadera creciente de flores rojas, ese día eras un caballero, un hombre de la anarquía, vestido de negro, silencioso como el sabotaje y enorme como la libertad, a contraluz y sobre las sombras iluminaste la oscuridad. Tomaste todas las tristezas y humillaciones de los explotados del mundo y llenaste de verdadero odio el frió cilindro. Fuiste a estallar las miserias en sus rostros, fuiste a romper con el silencio tormentoso de los cómplices. Ahora escuchamos tus pasos, ahora que has muerto, tu nombre se hace colectivo, porque esa bomba la pusimos todos y a todos nos estallo.

Te paseas con el frió hierro entre tus manos y le sonríes a las bestias. Buscan desesperadamente al autor de la obra y tienen su nombre, incluso su cuerpo, pero te expandes como la luz, no pueden atraparte. Bestias: deberían apresarnos a todos, porque el obrador vive ahora en nosotros. ¡¡Todos somos el!! Bestias, escuchen: somos nosotros los que hemos guiado nuestra violencia hacia ustedes, somos nosotros los que ese día dejamos el cuerpo e iluminamos la noche, estamos aquí, no en esa calle de santiago, no estamos en un 22 de mayo, ni en un cementerio, acaso no saben que matándonos nacemos.

Así es el anarquismo, como la flor entrega su polen para la fecundidad, el anarquismo se construye en la afinidad, de verdaderas relaciones, no de falsas imposiciones sociales, por eso es doloroso y no podemos cuantificarlo como daños colaterales de la guerra, esta no es la consecuencia posible de una acción ¡¡NO!! Es la muerte de un hermano, uno de los elegidos por el amor para que fuera parte de nuestra vida, para que compenetrara con las tristezas y felicidades que nos embargan, nosotros en afinidad elegimos caminar juntos este camino de sacrificios, lástima que nuestra vida entregada a la anarquía, no sea tan grande como tamaña miseria. Pero son las ideas las que perduran, los cuerpos no, las hojas secas nutren la tierra y tu vida alimenta el enorme caudal de sacrificios que la humanidad ha dado para encontrar la libertad. Ahora estamos viudos de ti, con garras y dientes defenderemos tu nombre que ahora es mar, viento y fuego. Quiero que sepas que no nos detendremos, somos como el río, que aunque tenga obstáculos, se transforma, se mueve, se une, pero jamás se detiene, así es la anarquía, crece como los líquenes en el desierto para darnos el rocío que recoge en la mañana, única fuente de vida.

Arietida de mayo, lento graznido de bólidos de fuego, podemos verte antes del amanecer gritando ¡¡Ojo por ojo, muerte por muerte!! Preparando el circuito sanguíneo que llevará potencia al fruto, adosando al fierro el tiempo, sellando espacios de luz con acero acuoso. Ahora de noche, caminamos 32 pasos, calibre acción directa, de dos en dos en la nuez, la oscuridad esconde nuestros cuerpos y preparamos el rugido del felino. Pero la luz se hizo enorme, no dejo espacio al tiempo, no permitió despedidas, conversaciones, absorbió por completo la oscuridad. De esa forma al igual que estas hojas, explotó la libertad, sin aviso, sin premura.

Hace algún tiempo esos hombres, que vienen de la noche dolorosa, que es madre de los heridos y cobijo de los vengadores, caminaban por las montañas, asomaban sus cabezas por lagunas de cielo y esparcían sus cuerpos sobre los ríos, subían a las alturas y se lanzaban al vacío con la tranquilidad de saber que sobre la roca, un manto de cristalina agua los esperaba, treparon árboles, comieron frutos, jugaron como niños, durmieron y compartieron el fraterno cariño de los hermanos, sabía que estabas conmigo, tenía a un compañero protegiendo cada paso, a veces con dureza y mal humor, otras fraternas y cariñosas, pero cada una con la esencia potente de ti. Pero se muy bien que ahora no estarás, no te encontraré en las cenas ni en las calles, solo en los sueños, ese espacio único e íntimo, que transforma el desierto en bosque, la noche en día y la muerte en vida.



Quisiera abrazarte y decirte; hermanito nada paso, tranquilo, regresemos a casa, sigamos buscando juntos el sendero que nos llevara a sueños, quisiera detenerte en el regreso y darte las gracias por enseñarme que no estamos hechos de palabras, sino de acción, por haber iniciado mis pasos en críticas mas agudas, en reflexiones mas profundas, en la comprensión de la anarquía, porque fuiste tú quien expresó su cariño como práctica cotidiana de solidaridad. Quisiera que mientras regresamos me recitaras táctica y estrategia.

Quisiera detener el tiempo y decirte cuanto te quiero, cuanto me enseñaste, cuanto te admiré. Pero hoy regreso solo. Rápido y asustado saco la esquirla del pecho, esa que no sanará jamás y que me tiene herido de muerte, esa que me condenó a tu ausencia. Es un deber continuar y expresar nuestro mayor desprecio a la sociedad, pero también nuestro más grande, indestructible y poderoso amor por la libertad.

Un enorme beso a mi hermano y compañero Mauricio.
¡¡Con los rebeldes siempre!!

"EN ESTA GUERRA SIN TRUEGA QUE HEMOS DECLARADO A LA BURGUESÍA, NO QUEREMOS NINGUNA PIEDAD."

Emile Henry (1872-1894).

EXPERIENCIA

Reseña de la 2º Feria del Libro y la Propaganda Anarquista en Santiago.

Por Grupo El Amanecer Anarquista.

A eso del medio día en compañía de uno de los compañeros/a del ***Quincenario anarquista El Sol Ácrata*** llegamos a la Segunda Feria del Libro y la Propaganda Anarquista en Santiago, la instancia a esa hora ya era bastante concurrida, lo que venía adelantar una exitosa primera jornada de los dos días que duraría el evento.

Como grupo editor del ***periódico anarquista El Amanecer*** participamos por medio de un puesto de material libertario, él que instalamos en la feria junto con el *Grupo El Sol Ácrata* y el periódico de Valdivia ***Acracia***, lugar del cual pusimos a la disposición de los asistentes ejemplares de las tres publicaciones.

Cabe destacar que la Feria del Libro y la Propaganda Anarquista, desde su primera realización el año pasado busca ser una instancia en la que convergen las distintas iniciativas que existen en la región chilena en torno a la propaganda impresa anarquista. Si bien este año se realizó la segunda Feria en Chile, en otras regiones como la uruguaya o la española también se desarrolla la misma iniciativa. Es seguro que en la región chilena seguirán realizándose terceras y cuartas ferias del libro y la propaganda anarquista, he de esperar que vayan más allá de Santiago, y la iniciativa se replique en otras ciudades.

Mandamos un cariñoso abrazo a las personas que hicieron posible una nueva fiesta de la cultura anarquista en la región chilena. ***En especial a quien en sus hombros a su hija cargaba****. También a quienes conocimos y no conocíamos, así como a quienes conocíamos y volvimos a ver.*

SOLIDARIDAD ANTICARCELARIA

Explicación de la nueva ofensiva estatal contra el anarquismo en Temuco.

Por Difusión Libertaria Chillán,

En la antesala del día del joven combatiente, el 28 de marzo del año en curso policías y un equipo sumamente armado serían los participantes del simultaneo allanamiento contra dos espacios de desarrollo cultural en Temuco, lugares donde compañeros/a de ideas libertarias realizaban distintas actividades para la comunidad. Las operaciones se montaron como un vil espectáculo para la prensa que apostaba en el lugar ansiosa de ver a los anarquistas otra vez siendo encarcelados.

Los allanamientos le costaron la detención a doce compañeros/a, además los delirantes policías afirman haber encontrado elementos para la fabricación de explosivos y plantas de marihuana, información que cabe destacar no ha sido comprobada.

A la fecha, de los doce compañeros/a inicialmente secuestrados/a se encuentran cuatro compañeras; Roxana Marín Lauire, Ariadna Torres Torres, Yaritza Grandón Paredes, Silvana Lamilla en prisión preventiva mientras dure la investigación, todas acusadas de fabricación de explosivos, así mismo quedó también



en prisión preventiva el compañero Juan Pablo Sáez, acusado de tráfico de marihuana.

Sin duda este nuevo "caso bombas" resulta otra ofensiva del Estado en su afán de acallar y criminalizar cualquier individuo o idea que ponga en peligro su existencia. Se nos persigue no por lo que nos inventan, sino por nuestras ideas.

Es una necesidad transformar cada sentimiento de angustia y rabia que hemos sentido por cada compañero y compañera que ha sido alguna vez encarcelado/a en una determinación clara de actuar en función de su salida de la prisión. Los anarquistas se nos conoce históricamente por demostrar que la solidaridad es más que una palabra escrita, es por ello y más que no le podemos fallar a nuestros presos/a. Conspiremos, usemos la palabra y el puñal para lograr la libertad.

¡Solidaridad inmediata con todos/a los/a presos/a y perseguidos/a por el Estado, cualquiera que sea su imputación!

INVITACION

ROMPIENDO LAS RELACIONES VIRTUALES. ¡VINCULÉMONOS!

Por Pedro Primitivo.

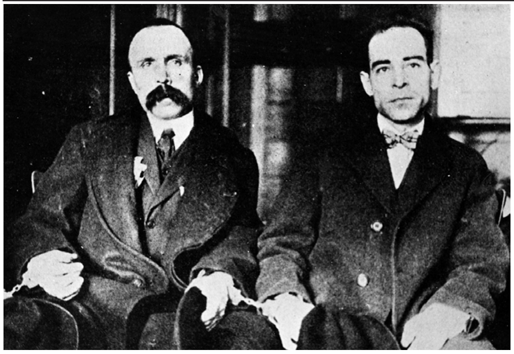
Vinculémonos y sembremos la afinidad entre las personas, no grupos afines circunstanciales en relación a trabajo, estudio, internet o situaciones casuales sino por el propósito mismo de establecer relaciones reales. Construyamos comunidad, no sociedad, cooperación, no ambición, empatía y no apatía.

Volvamos a utilizar el habla como expresión primera de la comunicación, no caigamos en las artificialidades de los enemigos, abandonemos el mundo cibernético, acerquémonos entre los hermanos y hermanas, y el afecto sumado a la conversación será real.

No busquemos popularidad motivada por un baja autoestima en busca del reconocimiento social, no hagamos uso de la reproducción del sistema enemigo, no utilicemos ni siquiera el teléfono, si ello significa perpetuar cómodas distancias, hagamos uso de nuestros cuerpos al margen de lo que se nos dicta ejerzamos.

Película: Sacco y Vanzetti.

Por Brule La Maison.



Sacco y Vanzetti (1971) es una de las mejores películas encargadas de narrar algún hecho o episodio con participación de los anarquistas en la historia, tanto por su música, fotografía como por su nivel actoral. El largometraje nos contará como su nombre nos dice la historia de los dos celebres trabajadores italianos emigrantes y anarquistas llevados a la silla eléctrica en Estados Unidos tras ser acusados de un asalto, caso que causaría la solidaridad del movimiento obrero en el mundo entero. Esto años más tarde se descubriría que habría sido un montaje contra los dos libertarios, quienes también se comprobaría eran inocentes. Más allá de la dramática y tremenda historia de Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti, la película es una de las pocas de este género que puede ser entendida por alguien que carece de información previa del anarquismo y de los momentos históricos que en ella se cuentan. En varias escenas se pueden ver pequeñas reseñas sobre lo que es el anarquismo y sus propuestas a través de los diálogos de sus personajes. Totalmente recomendada para verla en familia o en amigos/a

Puedes verla en la Videoteca de:
http://periodicoelamanecer.wordpress.com/

UN PEQUEÑO GRAN SIGNIFICADO.

Anarquismo:

La palabra anarquía proviene del griego, anarchía *(de ánarchos, prefijo de 'an', que significa 'no' o 'sin', y sustantivo archós, que significa 'dirigente', 'autoridad' o 'gobierno')*, pero esto lejos de ser una concepción vacía, se traduce en una corriente filosófica, política y social basada en la búsqueda de la ruptura de las relaciones de poder, con ello, la abolición de toda forma de autoridad, en otras palabras, la destrucción del estado y el capitalismo. Propone una vida de libertad tanto individual como colectiva por medio de una organización horizontal basada en el respeto, el apoyo mutuo, el amor, la autonomía y la autogestión como método de economía.



"Y ese dolor vivo y profundo que nos impresiona y nos preocupa, que nos emociona y nos exalta, da ánimos al pueblo para seugir adelante, para continuar luchando a través de caídas y derrotas sobre las rutas prohibidas para llegar a ese mundo nuevo que los pueblos laboriosos y oprimidos del Universo llevaron siempre en su corazón como una esperanza y como una ansiada redención. Ese día venturoso, sin amos, libre, anárquico y sin fronteras, llegará..."

Periódico Acción Directa, Santiago, 1° de Mayo de 1940.

Para leer nuestros artículos, noticias, acceder a nuestra biblioteca y videoteca virtual, visita nuestra web:

http://periodicoelamanecer.wordpress.com/

Además te invitamos a enviar tus blasfemias, criticas, poemas, relatos, artículos, conspiraciones, denuncias a nuestro correo siempre abierto y con respuestas para todxs:

elamanecer@riseup.net

¡Viva la Anarquía!



LA MUERTE



La muerte se me acerca me hace
un guiño y me ofrece beber, me habla
de de la histeria colectiva, del
montón de estúpidos que dirigen el
mundo y de lo cercano a la vida que
se siente. Nos sentamos y llenamos
las copas, nos fumamos unos pitos
y nos reímos.

La muerte se me acerca me corta la
piel, lleno su copa con mi sangre,
la bebe y la escupe, me besa
y yo tomo mi sangre de su boca.

La muerte me dice que me ama,
porque sabe que estoy vivo y que
somos puros los que no tenemos amo.

La muerte se me acerca me hace
un guillo abre sus piernas y me
suplica que la penetre, porque dice
que quiere mi esencia porque no
tengo amo ni dios ni patria y porque
la muerte cree en la anarquía
porque la beso y bebió de mi
sangre en mi boca.

Escrito por Mauricio Morales (1982-2009)